



29 maja
2020

Muzyczne opowieści.



TEMAT ZAJĘĆ

Muzyczne opowieści.

CELE

Dziecko:

rozwijanie wrażliwości estetycznej, muzycznej; wizualizacje muzyczno-ruchowe; doskonalenie analizy i syntezy wzrokowej.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE

Miś, kredki, ołówek, kartki, muzyka.

OPIS PRZEBIEGU ZAJĘĆ

- Comedians galop – Opiekun zaprasza dzieci do wysłuchania utworu. Wprowadza dzieci w temat utworu, podając jego tytuł. Zachęca dzieci, by zamknęły oczy i wyobraziły sobie, jakie wydarzenia i emocje wyraża muzyka. Po wysłuchaniu utworu Opiekun prosi dzieci, aby krótko opowiedziały o swoich uczuciach.

- „Lustra” – dziecko z Opiekunem ustalają, która z osób jest „lustrem”. Zadaniem „lustra” jest jak najdokładniejsze odtworzenie ruchów i mimiki, które się w nim odbija. P kilku minutach następuje zamiana ról.

- „Przesyłanie misia” – zadaniem jest przekazywanie sobie maskotki misia bez użycia rąk, np. pod pachą. Po paru próbach Opiekun zaprasza dzieci do rozmowy: Jak waszym zdaniem czuł się miś? Dzieci próbują nazwać te emocje, np. Miś bał się, że spadnie, Było mu niewygodnie, Coś mogło go zboleć, Było mu przyjemnie. Opiekun dąży do tego, by dzieci uświadomiły sobie, że różne osoby w tych samych sytuacjach mogą doświadczać odmiennych stanów emocjonalnych, nie zawsze są one przyjemne.

- Praca załącznik 1 – pisanie po śladzie nazw wybranych emocji.
- Praca załącznik 2 – kącik grafomotoryczny, kolorowanie pól zgodnie z zauważoną regułą.
- „Jak to wygląda?” – tworzenie ilustracji do utworu Comedians galop.
- Praca z załącznikiem 3 – rozpoznawanie emocji.

Źródło: Przewodnik metodyczny 4 „Plac zabaw” Anna Idzikowska – Guzy, Ewa Janus, WSiP



NIEPUBLICZNE PRZEDSZKOLE
RADOSNE SŁONECZKO
ul. W. Stanio 15, 35-330 Rzeszów
tel. 504 002 936
www.przedszkole.rzeszow.pl

© 2009-2020 Wszelkie prawa zastrzeżone dla CUS Clever Niepubliczne Przedszkole Radosne Słoneczko w Rzeszowie. Decyzja prawa ochronnego Z-407289. Materiał wyłącznie do wykorzystywania przez nauczycieli i rodziców Placówki. Proszę o nie udostępnianie.